

# Fader, du har skapt meg

trad

Musical score for the hymn "Fader, du har skapt meg". The score is written on two staves in G major (one flat) and 4/4 time. The first staff contains the first two lines of the melody, and the second staff contains the next two lines. Chords are indicated above the notes. The lyrics are written below the notes.

F gm C7 F dm gm  
Fa - der du ha - r skapt meg Liv - et mitt je - g

C7 F dm gm C7 F  
gir deg Ta meg bruk meg

2. Jesus, du har frelst meg....osv... 3. Hellig Ånd, kom og styrk meg ... osv...

# Det bobler inni meg

trad

$\bullet = 120$

The musical score is written in treble clef with a common time signature (C). It consists of four staves of music. The first staff begins with a tempo marking of quarter note = 120. The melody is primarily composed of eighth and sixteenth notes, with some dotted rhythms. Chord symbols (C, G7) are placed above the staff. The lyrics are: 'Ha-le - ha-le Ha-le lu-ja Det bob-bob-bob-bob-bob-ler inn-i meg'. The second staff continues the melody with similar rhythmic patterns and chord symbols (G7, C). The lyrics are: 'Ha-le ha-le Ha-le lu-ja Det bob-bob-bob-bob-bob-ler inn-i meg'. The third staff introduces a new line of music with a different rhythmic feel, featuring a dotted quarter note followed by an eighth note. Chord symbols (F, C, D7, G7) are present. The lyrics are: 'Jeg er glad og fri og det er jeg for-di Je-sus el-sker m - e - g'. The fourth staff concludes the piece with a final cadence, using chord symbols (C, G7, C). The lyrics are: 'Ha-le ha-le Ha-le lu-ja Det bob-bob-bob-bob-bob-ler inn-i meg'.

C G7 C

Ha-le - ha-le Ha-le lu-ja Det bob-bob-bob-bob-bob-ler inn-i meg

G7 C

Ha-le ha-le Ha-le lu-ja Det bob-bob-bob-bob-bob-ler inn-i meg

F C D7 G7

Jeg er glad og fri og det er jeg for-di Je-sus el-sker m - e - g

C G7 C

Ha-le ha-le Ha-le lu-ja Det bob-bob-bob-bob-bob-ler inn-i meg

# Er du veldig glad og vet det

trad

♩ = 130

The musical score is written on three staves in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature (C). The tempo is marked as ♩ = 130. The first staff contains the first line of music with lyrics 'Er du vel - dig glad og vet det, ja så klapp Er du'. The second staff contains the second line of music with lyrics 'vel-dig glad og vet det, ja så klapp Er du vel-dig glad og vet det, så la'. The third staff contains the third line of music with lyrics 'al - le and-re se det, er du vel-dig glad og vet det, ja så klapp'. Chord symbols are placed above the notes: E and H7 in the first staff; E, E7, and A in the second staff; E, c#m, f#m, H7, and E in the third staff.

Er du vel - dig glad og vet det, ja så klapp Er du

vel-dig glad og vet det, ja så klapp Er du vel-dig glad og vet det, så la

al - le and-re se det, er du vel-dig glad og vet det, ja så klapp

2. tramp 3. knips 4. så gjør alt

# Vår Gud er så stor

♩ = 135

trad

D hm

Vår Gud er så stor så rik og så mek - tig, fins

em7 A7 D hm

ing - en - ting Han ik - ke kan Vår Gud er så stor, så sterk og så

em7 A7 G D

mektig, fins ing - en - ting Han ik - ke kan - Da - len er Hans og fjel - let er

em7 A7 D

Hans og stjer - ner som - blink - er er Hans Vår Gud er så

hm em7 A7 D

stor så rik og så mek - tig, fins ing - en - ting Han ik - ke kan

# Hvem har skapt alle blomstene?

trad

♩ = 120

E H7 E

Hvem har skapt al - le blom - ste - ne blom - ste - ne blom - ste - ne

H7 E

Hvem har skapt al - le blom - ste - ne jo Gud i him - me - len

2. Hvem har skapt alle fuglene?.....osv..
3. Hvem har skapt alle stjernene? .... osv..
4. Hvem har skapt både deg og meg? ...osv

# Jesus elsker barna

trad

♩ = 100

The musical score is written on three staves in G major (one sharp) and common time. The tempo is marked as ♩ = 100. The melody consists of quarter and eighth notes. Chords G, D, C, and G are indicated above the notes. The lyrics are written below the notes.

Je - sus el - sker al - le bar - na Al - le bar - na på vår  
jord Rød og gul og hvit og svart er det sam - me har han sagt Je - sus  
els - ker al - le bar - na på vår jord

# Hevenu shalom

trad

$\bullet = 120$

am

He - ve - nu sha - lom - a - lech - em He - ve - nu

3 A7 dm E7

sha - lom a - lech - en He - ve - nu sha - lom - a

6 am E7 am

lech - em He - ve - nu sha - lom sha - lom sha - lom a - lech - em

2. Jeg blir så glad når jeg ser deg osv..... 3. Det er Guds Fred jeg vil gi deg osv....

# Om jeg er liten eller stor

trad

♩ = 100

The musical score is written on three staves in G major (one sharp) and common time. The tempo is marked as ♩ = 100. The lyrics are: 'Om jeg er li - ten el - ler stor, så er det best for meg på jord Og gå den vei Han vil og hø - re Je - sus til Det er det som gjør meg lyk - ke - lig'. The first staff has a G chord above it. The second staff has C, G, and D7 chords above it. The third staff has G, am, D7, and G chords above it.

Om jeg er li - ten el - ler stor, så er det  
best for meg på jord Og gå den vei Han vil og hø - re  
Je - sus til Det er det som gjør meg lyk - ke - lig



# Min båt er så liten

♩ = 130 trad

Min båt er så li - ten og hav - et så stort, men Je - sus har gre - pet min hånd. Når Han sty - rer bå - ten, så går det så bra på vei - en til him - mel - ens land Når Han sty - rer bå - ten, så går det så bra, på vei - en til him - mel - ens land

Chords: C, G7, dm7, G7, C, F, dm7, C, am, dm7, G7, C, F, dm7, C, am7, dm7, G7, C

# Det lille lys jeg har

trad

♩ = 150

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature (C). The tempo is marked as ♩ = 150. The melody consists of eighth and quarter notes. Chords are indicated above the staff: E, E7, A, E, G#, c#m, A, E, H7, E. The lyrics are: Det lil-le lys jeg har det skal få ly - se klart Det lil-le lys jeg har, det skal få ly - se klart, ly - se klart, klart, klart, ly - se klart.

E E7 A

Det lil-le lys jeg har det skal få ly - se klart Det lil-le lys jeg

E

har det skal få ly - se klart Det lil - le lys jeg har,

G# c#m A E H7 E

det skal få ly - se klart, ly - se klart, klart, klart, ly - se klart

2. Sett det ei under bøtta nei, det skal få lyse klart...
3. Fristeren vil blåse det ut, (men) det skal lyse klart....

# Du har to øyne

trad

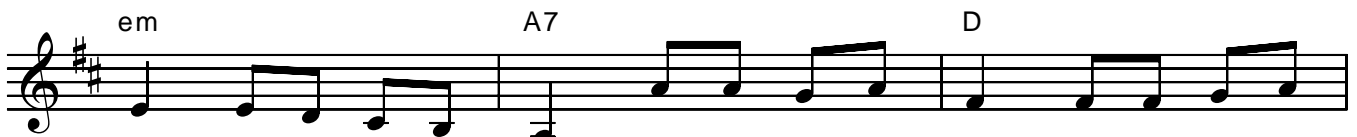
♩ = 96



Du har to øy - ne som du kan se med, og mun - nen



kan du blant an - net le med, og du kan sma - ke, og du kan



hø - re og selv be - stem - me hva du vil gjø - re, og du kan



luk - te en ap - pel - sin, og du kan fø - le med hån - den din

# Når det stormer

trad

♩ = 120



Når det stor-mer når det stor-mer når det stor-mer rundt om -



kring Når det stor-mer når det stor-mer når det stor-mer rundt om - kring



Han er sterk når jeg er svak, hjel-per med og tar ny - e tak Når det



stor - mer når det stor - mer når det stor - mer rundt om - kring

# Gud er god mot meg

trad

♩ = 120

The musical score is written on three staves in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature (C). The tempo is marked as ♩ = 120. The first staff contains the melody for the first line of the song, with lyrics 'Å å å å Gud er god mot meg Å å å å'. The second staff continues the melody with lyrics 'Gud er god mot meg Å å å å Gud er god mot meg'. The third staff concludes the melody with lyrics 'Jeg kan al - dri glem - me hva han gjør for meg'. Chord symbols A, E7, D, and hm are placed above the notes to indicate accompaniment.

Å å å å Gud er god mot meg Å å å å

Gud er god mot meg Å å å å Gud er god mot meg

Jeg kan al - dri glem - me hva han gjør for meg

2. Også når det regner, Gud er god mot meg  
Også når det snø-r, Gud er god mot meg  
Også når det hagler, Gud er god mot meg  
(lag bevegelser)
- Jeg kan aldri glemme hva han gjør for meg
3. Å-å-å-å Gud er god mot meg.....

# Guds kjærlighet

$\bullet = 120$  trad

G C D7 G

Guds kjær-lig-het den er rundt om meg den er ov-er-alt jeg vet Og

am D7 G em A7 D

hvor jeg snur el-ler ven-der meg er jeg midt i Guds kjær-lig - het Den er

G C c#dim D7 G

o-ver, un-der, for-an meg og den var-er hver en-es-te dag

# Alle, alle vil vi ha med

trad

♩ = 130



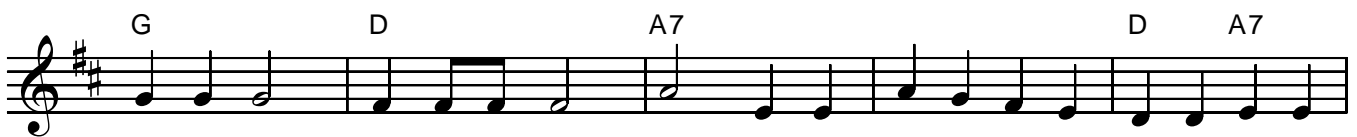
Al - le, - al - le vil vi ha med



vil vi ha med til him - len Al - le, al - le



vil vi ha med til him - lens ly - se land



Far og mor søs - ter og bror, li - ten og sto - o - o - r Al - le al - le



vil vi ha med til him - lens ly - se land

# Det by'ner her i toppen

trad

♩ = 120

The musical score is written on three staves in treble clef with a common time signature (C). The tempo is marked as ♩ = 120. The melody consists of eighth and quarter notes. Chords are indicated by letters C, F, G, and G7 above the staff. The lyrics are written below the notes.

Det by' - ner her i top - pen her i toppen så

går det gjen - nom hel - e kroppen ned i mi - ne tær He - le meg er fylt av

gle - e - de Je - sus i meg er