

MÅLFRID OG PÅL LENNART HORNE

Her kommer vi!

16 sanger for barnegospel, solister,
familie- og ungdomskor

Sangene er hentet fra CD'en "Her kommer vi!"
med Gjerpen Barnegospel og Trygve Wikstøl

Familiekompaniet
FKCD 2000

www.familiekompaniet.no

Her kommer vi

Tekst: Målfrid Horne

Musikk: Pål-Lennart Horne

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It consists of five staves of music with corresponding lyrics. The first staff begins with a D chord and an A chord. The second staff continues with D and A chords. The third staff includes a 'fine' section and an HM chord, followed by an F#M chord. The fourth staff features EM7, A, and HM chords. The fifth staff concludes with F#M, EM7, ASUS4, and A7 chords.

Ref: Her kom - mer vi med lev - en - de sang. Fes - ten er alt i
gang. Nå vil vi dan - se, jub - le og le, vi vil ha al - le
med. 1. Dans og mu - sikk og sang gjør oss glad,
2. Vær den du er, bruk det du har fått.
ga - ver som Gud oss ga. Kom og bli med og
Det syn - es Gud er flott. Se alt det vak - re
del vårt hu - mør, slik go - de ven - ner gjør.
som Han har skapt, du er den stør - ste skatt.

Jeg kan syng-e yaba-da-ba-doo

Tekst og musikk:
Pål-Lennart Horne



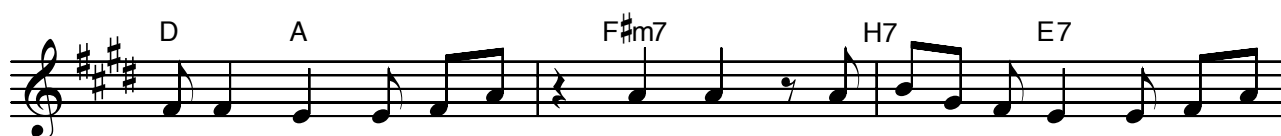
1. Jeg kan syng-e ya-ba-da-ba-doo. Jeg kan syng-e
2. Jeg kan væ-re sur og sint Jeg kan nest-en



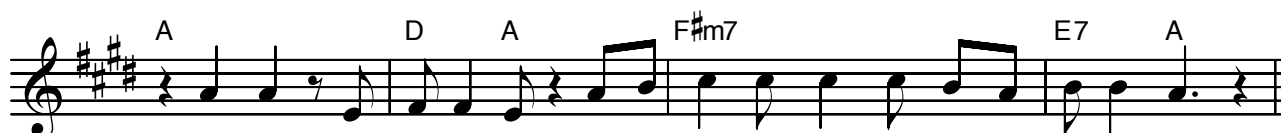
jip-pi-jip-pi - ju. Jeg kan syng-e hipp hur-ra, men i
fly i flint. Jeg kan og-så væ-re glad for i



dag så syng-er jeg ha-le-lu-ja. Ha-ha-ha ha-ha-ha
dag så syng-er jeg ha-le-lu-ja. Ha-ha-ha



le-lu-ja. Ha-ha-ha - ha-ha - ha-le-e-lu-ja. Ha-ha-ha



ha-ha ha-le-lu-ja. For i dag så syng-er jeg ha-le-lu ja. -

Vi vil vise ekte glede

Tekst og musikk:
Pål-Lennart Horne

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a common time signature (C). The melody is accompanied by chords indicated above the staff. The lyrics are written below the notes.

E G#/d# C#m H H/d# E G#7
Vi vil vi-se ek - te gle-de, vi vil pri-se Her - ren Gud. Vi vil

C#m7 F#m C#m7 F#7 H
jub - le ov - er liv - et, vil vil væ - re sen - de - bud. He - le

Hm/e E D#m-5 G#7
jord - en må få hø - re om Guds stor - het og Hans makt. Vi vil

C#m7 F#7 H11 H7 E Ref:
væ - re lys i mørk - et i den verd - en Han har skapt. Ha - le - lu -

H H/d# E G# G#/c C#m
ja - a - ah hal - le - lu - u - jah.

F#m7 E/h H11 H7 E
Væ - re lys i mørk - et i den verd - en Han har skapt.

2. Vår begeistring strømmer over
liksom tusen fossefall
Vår hjerter kjenner gleden
som et mektig tordenskrall
Hele jorden må få høre
om Guds storhet og Hans makt
Vi vil være lys i mørket
i den verden Han har skapt

Refreng...

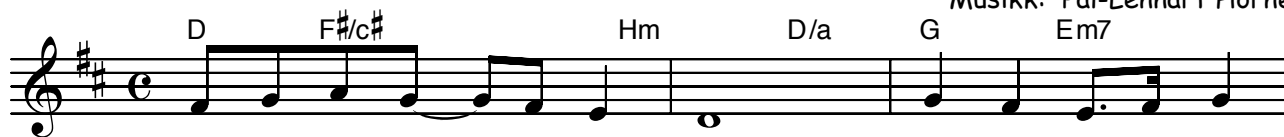
3. Gud har gitt oss gode gaver
størst av dem er kjærlighet
Vi skal elske, ikke hate
vise mer takknemlighet
Hele jorden må få høre
om Guds storhet og Hans makt
Vi vil være lys i mørket
i den verden Han har skapt

Refreng...

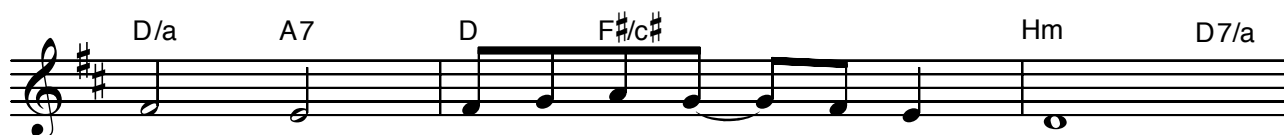
Gud han har gitt meg et liv

Tekst: Målfrid Horne

Musikk: Pål-Lennart Horne



Ref: Gud han har gitt meg et liv, som Han vil jeg skal



bru - ke. Han ga meg ev - ner og tid,



til å tje - ne Ham. 1. Jeg har fått et liv å



le - ve, og det kan jeg bru - ke til no' godt.



Der - for vil jeg ik - ke ba - re kre - ve, men



gi litt mer av det jeg har fått!

2. Det kan slite på humøret
når andre sier du må gjøre slik.
Men budskapet fra Jesus
må du høre.
Han sier til deg
at du er unik!

3. Gud har gitt meg muligheter
og det kan vel ingen ta fra meg.
En av mine
spesialiteter
er å synge ut at
Gud elsker deg!

Vi går for gull

Tekst og musikk:
Pål-Lennart Horne

E E G#/d# C#m E/h A F#m

Ref: Vi går for gull, gull, gull. Vi har sei-er-en inn-e. Du kan si

E G#/d# C#m A F#m H7 E H11

tull, tull, tull. Vi skal li-ke-vel vinn - e.

E F#m H7 E /d#

1.Vi kon-ku-re - rer, men ba - re en vin - ner. Det

C#m F#m H7

er ik-ke mor - somt å kom - me til sist. Nå

E7 A G#7 C#m

gjeld - er det liv - et, så glem vond-e minn - er. I

A E/g# F# Hsus4 H7

den kon-ku-ran - sen er jeg op - ti - mist!

2. På fotballbanen er det målet som teller.
Det er ikke morsomt å bomme på det.
Men nå er det veien til him'len som gjelder, og da får vi lov til å være med.

3. Bli med på laget, vi har gullet i sikte.
Seiersprisen vet jeg at vi får.
For Jesus er med oss, Han vil ikke svikte, Da kan vi rope at seier'n er vår!

Kom og bli med

Tekst og musikk:
Pål-Lennart Horne

1. Je - sus si - er: Kom! Følg meg! Je - sus si - er:
Gå min vei! Je - sus si - er at vi må
kom - me nå selv om vi er små.
Ref: Å - å, - vi går av - sted. Å - å,
kom og bli med. Å - å, å - å,
kom bli med vi går av - sted.

2. Gå til alle: Rop det ut!
Gå til alle: Følg Hans bud!
Gå til alle med beskjed:
Stor og liten kan være med

Refreng...

3. Jesus lever: Det vet vi.
Jesus lever: Gjør oss fri.
Jesus lever: Vi vil gå.
Alle vil vi skal høre nå

Refreng...

Hvem er du Jesus?

Tekst og musikk:
Pål-Lennart Horne

1. Hvem er du Je - sus som får øy - ne til å se?
Hvem er du Je - sus som får mun - nen til å le?
Hvem er du Je - sus som gjør den syk - e frisk og
mett - er de sult - ne med brød og no - en fisk.
Ref: My - e er blitt sagt og my - e er for - talt om
Han som vil - le væ - re med oss ov - er - alt - - - -

2. Hvem er du Jesus som rensar åpne sår?
Hvem er du Jesus som er nær når andre går?
Hvem er du Jesus som leter etter den
som har gått seg bort og ikke finner veien hjem?

3. Hvem er du Jesus som døde på et kors?
Hvem er du Jesus som ga ditt liv for oss?
Hvem er du Jesus som kom til denne jord
med bud om frihet for liten og for stor?

Nei, huff da!

Tekst og musikk:
Pål-Lennart Horne



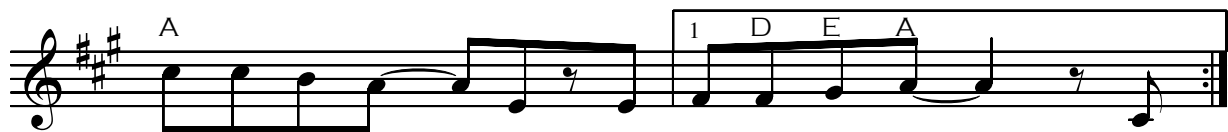
1.Hei, ser du den mann-en som sit-ter der
ser du den da - ma som er ute på tur



syn's du ikk - e at han har vel - dig rar - e klær?
bikk - ja hu lei - er skulle ha vært i bur.



Kan-skje jeg skal gå bort og gi ham et tips:
Kjol-en hun har på seg gir meg helt fnatt og



Bytt ut den jakk - a og få deg nytt slips! 2.Hei,
hvor for kan hun ikk - e



kjø-pe seg nyhatt Nei, huff da, nei, fy da, du kan'ke snak-ke sånn. Da



er du ik-ke bed-re enn de du prat-er om. Nå må du jam-men se å



3. Ser du den gutten med capsen sin på snei
Han tror han er tøff, se han ypper seg.
Han har vel ingen venner, det tør jeg vedde på
og ikke gidder jeg å prate med ham nå.

4. Ser du den jenta som sitter for seg selv
Jeg tror hun gumler på en lakriskaramell
Den store godteposen vil hun ikke gi fra seg
Nei, slike sære mennesker de er jeg ganske lei

REF: Nei, huff da, nei, fy da, du kan'ke snakke sånn.
Da er du ikke bedre enn de du prater om.
Nå må du jammen se å skjerpe deg litt.
Den negative tonen må du se å bli kvitt!

5. Hva er det jeg tenker, hva er det gjør?
Jeg trækker andre ned og mangler helt humør
Hva er det jeg sier, dette blir helt galt
Å snakke slik om andre er lite genialt!

6. Ja, tenk om alle andre snakket sånn om meg
Da ville sikkert jeg bli både sur og sint og lei
Jeg dumma meg ut og det er et nederlag
Unnskyld at jeg sa det, jeg har en dårlig dag!

Ref: Sånn ja, se det ja, nå har du lært å se
at ikke alle er som deg det må du leve med
Å kunne akseptere og tåle andres stil
Det er så mye lettere å gjøre med et smil!

Jeg kan ikke sitte stille

Tekst og musikk:
Pål-Lennart Horne

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a common time signature (C). The melody is accompanied by chords indicated above the staff. The lyrics are written below the notes.

D A/c#
No - en gang - er kan jeg væ - re sur og trist og lei,
D7/c G
og de voks - ne kik - ker rart og spør om det er meg.
Gm D
Men som oft - est går det ov - er og jeg er lik - e blid. Jeg
C G Asus4 A7
dans - er, hop - per tar en trall og det gjør jeg for - di.
G A/g F#m H7
Ryt - men som jeg har i top - pen går i - gjen - nom he - le krop - pen.
Em7 A7 D Am D7
Ned i tær - ne ut i mi - ne arm - er.
G A/g Am/f# H7
Jeg kan ik - ke sit - te stil - le, kan - skje var det det Gud vil - le
Em7 A7 D
da Han skap - te sang - en in - ni meg. - - -

2. Noen synes jeg skal sitte stille på en stol.
Være snill og lydig og helst skinne som en sol.
Men musikken som jeg hører vokser inni meg.
jeg må få det ut, og derfor synger jeg til deg.

3. Ingen synes vel at sang og dans er kjedelig,
musikken har Gud gitt meg for at jeg skal være fri.
Derfor vil jeg prise Ham og rope gleden ut.
Takk for livet, takk for sangen, takk min store Gud.

Hva søker du nå?

Tekst og musikk:
Pål-Lennart Horne

1. Du kan gjer-ne de-le med de fat-ti-ge, du kan
job-be og gjø-re deg rik. Du kan klat-re og bli som de
mek-ti-ge, tror du det-te her er him-me-rik?
Du kan gjer-ne prø-ve an-dre mu-lig-he-ter, du kan
gjer-ne sø-ke lyk-ken og ha hell, Men u-an-sett hvor du går hen og
le-ter vil du al-dri kun-ne frel-se deg selv. Hva sø-ker du nå -
hvor vil du gå? Hva sø-ker du nå - no-e å hå-pe på? - -

2. Noen tror at lykken er å vinne
noen tror at de alltid vet best.
Men jeg tror nok de vet innerst inne
at Guds fred er det som gjelder mest

Jesus sa at Han er sannheten og livet
Han er veien som Han vil at du skal gå.
Og vil du ha med deg det positive,
er det Jesus du må stole på.

Refreng.....

3. Engang skal de siste bli de første
og du må ikke lykkes med alt.
For de minste skal jo engang bli de største,
da er barna med, har Jesus fortalt.

Det er rart at alle ting er snudd på hodet,
lykken er ikke det mange håper på
For Guds rike er jo ikke som vår klode,
der er det viktigere å gi enn å få

Refreng:...

Han er min venn

Tekst og musikk:
Pål-Lennart Horne



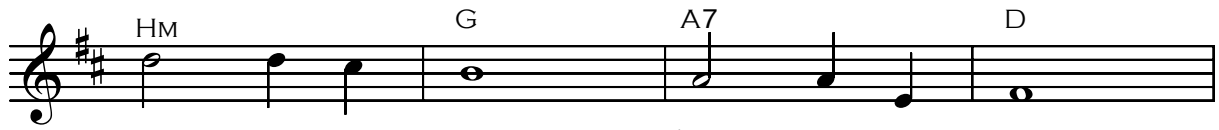
1. Det fin-nes en som all-tid hør-er, lyt - ter til
2. Hvem skap-er liv, der det er tørk-e, hindr - er at



meg når jeg ber. Det finn-es en som al-dri
hat - et får gro. Hvem bring-er lys, der det er



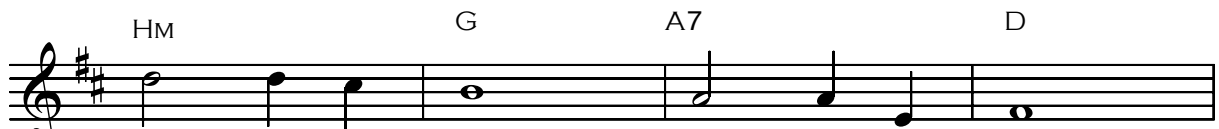
svik - ter til - gir de feil - trinn han ser.
mørk - e, gir meg nytt håp og en tro.



Han er min venn, han er min venn.
Det gjør min venn, det gjør min venn.



Han møt - er meg og er nær.
Han møt - er meg og er nær.



Han er min venn, han er min venn.
Det gjør min venn, det gjør min venn.



Elsk - er meg for den jeg er.
Elsk - er meg for den jeg er.

Han passer på

Tekst: Målfrid Horne

Musikk: Pål-Lennart Horne

Jeg sit - ter for - an tv' - n og ser
tris - te ting som har skjedd. Jeg
kjen - ner at jeg blir u - ro - lig og
føl - er meg li - ten og redd.
Gud hvor - dan er det mu - lig at så
my - e ond - skap kan skje? Gud, hvor - for hen - der det -
te? Kan du gjø - re no - e med det?

2. Gud jeg har mange spørsmål om alt som hender på jord.
Jeg får ikke svar på alt sammen, men dette er hva jeg tror:

At selv om jeg ikke ser deg, så velger jeg å tro
At du går ved min side, da vet jeg at vi er to

3. (Første del er mellomspill. Spill melodi eller improviser)

Og selv om jeg ikke ser deg, så velger jeg å tro:
At du går ved min side, da vet jeg at vi er to.

4. Takk at du passer på meg. Takk at du er meg så nær.

Det kan jeg være trygg på. Godt at du alltid er her

Og selv om jeg ikke ser deg, så velger jeg å tro:

At du går ved min side, da vet jeg at vi er to.

Kilden

Tekst: Målfrid Horne
Musikk: Pål-Lennart Horne

Cm Cm(maj7) Cm7 Cm6

Hør bekk-en som sild-rer om vår-en den

Fm7 Gm7 A B Cm 3 Cm(maj7)

lok-ker fram gled-en av liv. Vann veller framfra en

Cm7 Cm6 Fm7 Gm7 Csus4 C(-9)

kil-de langt bor-te - fra ren-ner det ut.

Fm 3 Fm(maj7) Fm7 Fm6

Kluk - en-de lyd - er gir ton - er

Cm Cm(maj7) Cm7 Bm/C C7 Fm 3 Fm(maj7)

Hør-es som vak-ker mus - ikk Liv - et blir til av hver

Fm7 Fm6 Cm/G Gm7 Cm

drå-pe som ren-ner - fra kild - en ut.

2. Kilden til liv kan du finne
om du tar i mot livets vann
Han sier du aldri skal tørste
men ligne et tre ved en dam
Med friske og frodige blader
og greiner med fullmoden frukt
som aldri vil frykte for heten
men spire og gro livet ut

3.
(første del er
mellomspill/instrumental)

Kom til den evige kilde
ta i mot ordet fra Ham
Livet og gleden er gitt deg
en kilde av vann veller fram.

Framtidshåpet

Tekst og musikk:
Pål-Lennart Horne

The musical score is written on a single treble clef staff in a 4/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The melody consists of eighth and quarter notes. Chord symbols are placed above the staff at various points: F, DM7, GM7, CSUS4, C7, F, DM7, GM7, C11, F, AM7, DM, AM7, DM7, B, C, B, C11, and C7. The lyrics are written below the staff, aligned with the notes.

Ref: Vi har fram-tids-håp - et klart vå - re spør-s-mål er be-svart om det
en-gang skal bli fred på vår jord. Først når kjær-lig-het-en rår i hvert
hjer-te som for-står kan Guds ri-ke vok-se fram der vi bor.
Tenk at det fin-nes dem som ik-ke vil ha fred som tror på makt og glem-mer
all rett-fer-dig-het, men Gud har kom-met til oss med sin trøst.
Han sa den mins-te en-gang skal bli størst?

2. Tenk at det finnes dem som alltid krangler om
hva som er rett og hvem som helst bør få sin dom,
men vi må lære av historien
Han sa - hvem tør å ta den første sten?
Refreng.....

3. Tenk at det finnes en som elsker likevel
tross alt vi finner på fra morgen og til kveld.
Han sa at himmelriket er for dem
som tør å ta i mot tilgivelsen!
Refreng...

Gull, røkelse og myrra

Tekst og musikk:
Pål-Lennart Horne

1. Fra øst - ens ri - ke kom tre menn i den - ne ju - le -
natt. Til bar - net som i kryb - ben lå de
had - de hver sin skatt. Gull, røk - sel - se og myr - ra
had - de de tre kong - er med. Gull, røk - sel - se og
myr - ra had - de de tre kong - er med.

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). It consists of five staves of music. The lyrics are written below the notes. Chord symbols are placed above the notes: D, Em/d, A/c#, D, G, A, D, G, F#sus4, F#7, Hm, F#aug, Hm7, D/e, E, Em7, A, G, A, D, Hm7, Em7, G/a, A, D, G, A/g, F#m7, Hm7, Em7, G/a, D.

2. Den første hadde gull med seg.
Det vakreste på jord
For barnet skulle vokse opp
og bli en konge stor.

Refreng...

4. Den tredje hadde myrra med,
og salven den var fin.
For barnet skulle vokse opp
og lege sjel og sinn.

Refreng...

3. Den andre kom med røkelse,
og duften var så god.
For barnet skulle vokse opp
og lære oss å tro.

Refreng...

Aftenbønn

Tekst og musikk:
Pål-Lennart Horne

D Em7/d A7 A#dim Bm7

Jeg ber min af-ten-bønn la det blir no' mer enn drøm at det

G Em7 D/a A D Em7/d

blir litt tryg-ge-re i den-ne ver - den. Jeg ten-ker of-te på hvem skal

A7 A#dim Am7 G Em7 Em7/a A

pas-se på de små når de voks-ne ikk-e leng-er snakk-er sam-men Men en

Am E/g# A A/g

dag så vil det skje og da vil jeg væ-re med til det

D/f# Em7 D/a A Bm E/g#

land-et der hvor all-e lek-er sam-men. Bå-de venn og u-kjent bror er min

A A/g D/f# Em7 A7 D

bønn og det jeg tror at de en-gang kom-mer dit og kjen-ner var-men.

Bmaj7/g Bmaj7/c F Dm

Tenk om al-le fi-en-der vil leg-ge vå-pen ned.

B F/a Gm7 Asus4 A

Tenk om al-le u-ven-ner vil si de øn-sker fred.

A^bmaj7/B B7 e^b Fm7/e^b b Cm7

Jeg ber min af-ten-bønn og hå - per at min lønn er at det

A^b Fm7 E^b/B^b B^b E^b Fm7/E^b

finns en som hør-er det jeg si - er. Og det tror jeg at han gjør selv om

b^b7 Cm7 A^b Fm7 b^b7 E

barn og voks-ne blør, for jeg kjen-ner en som hjel-per dem som li - der.

8 takter mellomspill Cm F/a

Akkordrekke for mellomspill:
G/H - Cm - Ab - Fm7 - Ab/B - B7 - G/H -
Cm - Ab - Eb/G - Fm7 - Ab/B - B7

Men en dag så vil det skje og da

B^b B^b/A^b E^b/G Fm7 E^b/B^b B^b7

vil jeg væ-re med til det land-et der hvor al-le le-ker sam - men Bå-de

Cm F/a B^b B^b/A^b

venn og u - kjent bror er min bønn og det jeg tror at de

E^b/g Fm7 A^b/B^b E^b

en-gang kom-mer dit og kjen-ner varm - en.